



MUNICÍPIO DE ROLÂNDIA

Estado do Paraná

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



**CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL
SÃO JOSEMARIA ESCRIVÁ**

Rua Alice Rocha, 90 Jardim Santiago
TELEFONE: (43) 3906-1080 CEP: 86.606-046 – ROLÂNDIA – PR.
E-mail: cmeisaojosemariaescriva@gmail.com

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

EDUCAÇÃO INFANTIL

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

CMEI SÃO JOSEMARIA ESCRIVÁ

PROFESSORA: Marlene Barbosa dos Santos

INFANTIL A (CRIANÇAS BEM PEQUENAS)

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 27/09/2021 À 01/10/2021

VÍDEO OU ÁUDIODO PROFESSOR:

TODAS AS VEZES QUE O PROFESSOR ENCAMINHAR ATIVIDADES PARA OS FAMILIARES, INICIAR COM SAUDAÇÕES, PARA ACOLHIMENTO DOS PAIS E DAS CRIANÇAS.

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR

- Convívio e interação social.
- Atributos físicos e função social dos objetos.
- Meios de transporte.
- Brincadeiras de cooperação, solidariedade e respeito.
- Jogos expressivos de linguagem corporal.
- Corpo e movimento.
- Audição e percepção musical.
- Sons do corpo, dos objetos e da natureza.
- Parâmetros do som: altura, intensidade, duração e timbre.
- Patrimônio cultural e literário.
- Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, espaços, formas, etc.
- Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear.
- Gêneros textuais.
- Sonorização, rimas e aliterações.
- A língua portuguesa, em suas diversas funções e usos sociais.
- Criação e reconto de histórias.
- Preservação do meio ambiente.

- Propriedades dos objetos.
- Classificação dos objetos de acordo com atributos.
- Noções de tempo.
- Transformações na natureza: dia e a noite

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS:

(EI02EO03) Compartilhar os objetos e os espaços com crianças da mesma faixa etária e adultos.

- Vivenciar situações coletivas de brincadeiras com seus pares e professores(as).
- Explorar coletivamente em diferentes momentos: fantasias, acessórios como lenços, chapéus, entre outros, brincando de faz de conta.
- Observar e nomear os meios de transportes que fazem parte do seu contexto.

(EI02EO07) Resolver conflitos nas interações e brincadeiras, com a orientação de um adulto.

- Participar de interações e brincadeiras coletivas.
- Vivenciar situações de compartilhamento de objetos com a mediação do(a) professor(a).

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS

(EI02CG02) Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.

- Realizar movimentos variados como: levantar o corpo ao estar deitado no chão, sentar com ou sem autonomia, engatinhar ou se arrastar pelo espaço, brincar com o próprio corpo, envolver-se em brincadeiras de cobrir e descobrir o rosto ou alguma outra parte do corpo, ficar em pé com ou sem autonomia, andar cada vez com mais destreza, subir pequenos degraus e depois descer e outros.
- Participar de experiências executando ações que envolvam noções de espaço: colocar as bolinhas dentro da caixa, guardar a boneca na frente do carrinho, sentar ao lado do colega, dentre outras possibilidades.

(EI02CG03) Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações.

- Participar de situações de deslocamento e movimento do corpo fora e dentro da sala.
- Percorrer circuitos feitos com cordas, elásticos, fitas adesivas, cubos, túneis, pneus e outros obstáculos para subir, descer, passar por baixo, por cima, dar voltas.
- Dançar, executando movimentos variados.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.

(EI02TS01) Criar sons com materiais, objetos e instrumentos musicais, para acompanhar diversos ritmos de música.

- Produzir, ouvir e imitar sons com o corpo: bater palmas, estalar os dedos, bater os pés, roncar, tossir, espirrar, chorar, gritar, rir, cochichar, etc.
- Perceber sons do ambiente e na manipulação de objetos.
- Explorar possibilidades vocais e instrumentais, como produzir sons, agudos e graves, fortes e fracos, longos e curtos.

(EI02TS02) Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.

- Manipular materiais de diferentes texturas: lisas, ásperas, macias e outras.
- Participar da criação de objetos tridimensionais com materiais diversos: caixas, embalagens, tecidos, tintas, tampinhas, argila, massa de modelar e outros.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA - ESCUTA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:

(EI02EF02) Identificar e criar diferentes sons e reconhecer rimas e aliterações em cantigas de roda e textos poéticos.

- Vivenciar brincadeiras com outras crianças e professores(as) acompanhando parlendas como “janela, janelinha”, “serra, serra, serrador”, “bambalalão” e outros.
- Participar de brincadeiras cantadas.
- Completar cantigas e músicas com sons e rimas.

(EI02EF03) Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita).

Participar de momentos de contação: contos, poesias, fábulas e outros gêneros literários.

(EI02EF06) Criar e contar histórias oralmente, com base em imagens ou temas

sugeridos.

- Ouvir e nomear objetos, pessoas, personagens, fotografias e gravuras.
- Participar de situações em que é convidado a contar histórias com o apoio de imagens, fotos ou temas disparadores.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA - ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:

(EI02ET03) Compartilhar, com outras crianças, situações de cuidado de plantas e animais nos espaços da instituição e fora dela.

- Perceber-se enquanto parte integrante do meio ambiente.
- Ouvir músicas e histórias que envolvem a temática plantas, animais e meio ambiente.

(EI02ET05) Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc.).

- Explorar as propriedades físicas e funções dos objetos.
- Participar de situações em que o(a) professor(a) nomeia os atributos dos objetos destacando semelhanças e diferenças.
- Agrupar os objetos, seguindo critérios: tamanho, peso, forma, cor dentre outras possibilidades.

(EI02ET06) Utilizar conceitos básicos de tempo (agora, antes, durante, depois, ontem, hoje, amanhã, lento, rápido, depressa, devagar).

- Brincar no espaço externo explorando diversos movimentos corporais e experimentando diferentes níveis de velocidades.
- Compreender o agora e o depois nos diferentes momentos do cotidiano de seu grupo construindo referências para apoiar sua percepção do tempo, por exemplo, ao pegar um livro entende-se que é o momento de escuta de histórias.
- Observar o céu, astros, estrelas e seus movimentos (dia e noite), para que percebam a passagem do tempo.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

1ª AULA

SEGUNDA-FEIRA 27/09/2021

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:

-Traços, sons, cores e formas:Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, espaços, formas, etc.

-Escuta, fala, pensamento e imaginação: Gêneros textuais.

-Corpo, gestos e movimentos: Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear.

-Escuta, fala, pensamento e imaginação: Patrimônio cultural e literário.

MÚSICA:Sementinha (Música infantil) /Dia da árvore |Educa Ativa;

ATIVIDADE DO DIA:Contar história: “o milagre da sementinha”



METODOLOGIA: Na aula do dia será uma contação de história. Gravar a história. **“O MILAGRE DA SEMENTINHA”**

A história fala de uma menina que se chama Raysa, que em um belo dia saiu cedo de casa decidida a plantar uma sementinha em seu jardim. Vamos acompanhar nesta história todas as fases de crescimento da planta.

Histórias infantis são uma importante ferramenta na formação da identidade e valores de toda criança. Além de ajudar a desenvolver o imaginário, capacidades cognitivas e a inteligência emocional dos pequenos, elas também podem ser uma valiosa oportunidade para momentos de maior vínculo com o professor.

<https://www.youtube.com/watch?v=FocJJ1R98Kg>

Sementinha (Música infantil) /Dia da árvore |Educa Ativa;

2ª AULA

TERÇA-FEIRA 28/09/2021

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:

-Traços, sons, cores e formas:Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, espaços, formas, etc.

-Escuta, fala, pensamento e imaginação: Gêneros textuais.

-O eu, o outro e o nós:Convívio e interação social.

-Espaço, tempos, quantidades, relações e transformações: Classificação dos objetos de acordo com atributos.



HISTÓRIA: Era uma vez a semente Feijão;

ATIVIDADE DO DIA:germinação do feijão;

METODOLOGIA: Na atividade de hoje vamos acompanhar a germinação de alguns feijões. Para realizar essa atividade,

Você precisará de um copo, algodão, grão de feijão e água. As crianças serão convidadas para realizar essa experiência em casa.

Como será realizada a atividade:

Colocar o feijão no fundo de um potinho com algodão.



Logo após, umedecer o algodão sem encharcar.

Durante vários dias iremos acompanhar o crescimento dos feijões. A professora do Cmei e os alunos de casa, juntos veremos o feijão dia a dia ganhando forma.

Através do lúdico os alunos podem observar o crescimento do pé de feijão.

<https://www.youtube.com/watch?v=U3aLmbP3cvg>

Era uma vez a semente Feijão

3ª AULA

QUARTA-FEIRA 29/09/2021

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:

-Espaço, tempos, quantidades, relações e transformações: Classificação dos objetos de acordo com atributos.

-Corpo, gestos e movimentos Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear.

-O eu, o outro e o nós: Atributos físicos e função social dos objetos.

-Traços, sons, cores e formas: Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, espaços, formas, etc.

MÚSICA: O JARDIM musica infantil GIRAFÁ LARANJA VOL. 4;

ATIVIDADE DO DIA: Desenhe a flor com a ponta do dedo ou cotonete;

METODOLOGIA: A primavera sempre bela e florida, então vamos deixá-la mais bonita.

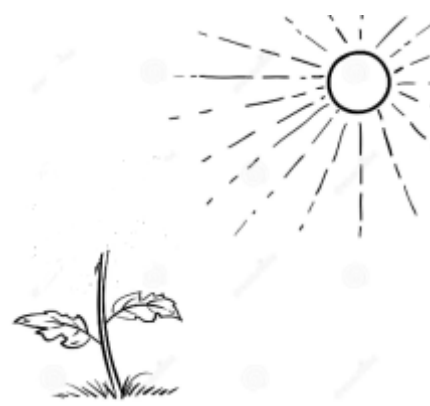
1



3



4



Na atividade de hoje, vamos desenhar uma flor.

Vemos três fases de crescimento da flor.

- Na 1º imagem a menina colocando a semente na terra;
- Na 2º imagem a menina regando e a flor que já nasceu;
- Na 3º imagem o menino regando a flor e ela já cresceu um pouco mais;
- Na 4º imagem a flor irá precisar da ajuda do sol, da água e da criança para ficar bem colorida;

Com tinta guache (escolha a cor), desenhe uma flor, usando a ponta do dedo ou um cotonete.

https://www.youtube.com/watch?v=hEIPNH_i7Js

O JARDIM

4ª AULA

QUINTA-FEIRA 30/09/2021

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:

-Traços, sons, cores e formas: Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, espaços, formas, etc.

-Espaço, tempos, quantidades, relações e transformações: Classificação dos objetos de acordo com atributos.

-Corpo, gestos e movimentos Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear.

MÚSICA: "bota aqui o seu pezinho"

HISTÓRIA: "Como é bonito o pé de Igor";

ATIVIDADE DO DIA: Carimbo do pé;

MEU PÉ



METODOLOGIA: Comece a aula cantando para a criança a música, "**BOTA AQUI O SEU PEZINHO**". Logo após cantar a música, faça a leitura desse pedaço pequeno da história: "**COMO É BONITO O PÉ DO IGOR**". Depois pergunte à criança "cadê o pé da(o) _____?(Fale o nome da criança)".

Peça que a criança mostre o pé.

Escolha uma cor, apresente para a criança, EX: esta é a cor azul, pinte o pé da criança com um pincel e depois carimbe o pé da criança na folha de sulfite, Deixe secar. Depois de seco, mostre para a criança o pé carimbado.

<https://www.youtube.com/watch?v=0Jc7voZDV7g>

"BOTA AQUI O SEU PEZINHO"



AI BOTA AQUI
AI BOTA ALI
O SEU PEZINHO
O SEU PEZINHO
BEM JUNTINHO COM O MEU..
E DEPOIS NÃO VÁ DIZER
QUE VOCÊ SE ARREPENDEU.

<https://www.youtube.com/watch?v=Zoo-krlvdzU>

COMO É BONITO O PÉ DO IGOR - História de Sônia Rosa



Igor nasceu.

E todos foram ver como era bonito o pé do Igor.

Ele ficava quietinho.

O que estaria sonhando?

“Lua, vento, chuva, Sol, tempo”

“Acordar, brincar, dormir e crescer...”

E Igor transformou-se num rapagão.

5ª AULA

SEXTA-FEIRA 01/10/2021

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:

-O eu, o outro e o nós:Atributos físicos e função social dos objetos.

-Corpo, gestos e movimentos Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear.

-Traços, sons, cores e formas:Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, espaços, formas, etc.

-Espaço, tempos, quantidades, relações e transformações: Classificação dos objetos de acordo com atributos.

MATERIAL: fita adesiva, rolinho de papel higiênico ou papel toalha, bola pequena;

ATIVIDADE DO DIA: brinquedo reciclável tubo “mágico”;

METODOLOGIA:Muitos brinquedos podem ser feitos por nós mesmos em casa, muitas



vezes com a ajuda dos pequenos. Além de fomentar o desenvolvimento motor da criança, incentivamos a criatividade e a concentração. Na atividade de hoje você terá que escolher um local seguro para prender o tubo e permitir que a criança sente-se e levante-se sem dificuldade, logo após você apresenta para a criança a bolinha ou qualquer outro brinquedo e mostre para a criança que, se ele pôr a bola por cima, ela vai passar dentro do tubo e depois vai cair no chão. Faça várias vezes e depois deixe que a mesma faça.



Essa é mais uma atividade que precisa ser feita com a supervisão próxima de um adulto. Afinal, a criança pode querer se apoiar no tubo para ficar em pé, mas como ele fica preso à parede com uma fita adesiva, ele não aguenta o peso da criança e descolar. Portanto, muito cuidado nessa hora!